

REGIONE SICILIANA

MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE
“ANTONINO SALINAS”



PROGETTO DIDATTICO
“DAL MUSEO... ALLO SCAVO”

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
PLESSO D'ACQUISTO – CONSERVATORIO

CARTA D'IDENTITÀ

REPERTI ARCHEOLOGICI

SCHEDA RA

N.

ANNO SCOLASTICO

2013 / 2014

CD CODICI

TSK	Tipo scheda	RA
NTC	CODICE UNIVOCO	
NTR	Codice Regione	19
NCR	CODICE REGIONALE	
NCRN	Numero catalogo Regione Siciliana	
ESC	Ente schedatore	Scuola media primaria plesso Valverde-Ugdulena
ECP	Ente competente	A1MRPA

TSK *Quando si cataloga un vaso, una statua, una lucerna, si compila la scheda RA – Reperti Archeologici*

NCTR *Ogni regione italiana è identificata attraverso un numero o codice. Il codice della Sicilia è 19*

NCRN *Ogni scheda compilata ha un numero di catalogo regionale: RA 1, RA 2, ecc. assegnato dal CRICD – Centro del Catalogo regionale.*

ESC *È la scuola che completa la scheda*

ECP *È l'ufficio che si occupa della tutela dei monumenti: Soprintendenza regionale ai beni culturali di Palermo*

LC LOCALIZZAZIONE

PVC	LOCALIZZAZIONE	
PVCP	Provincia	PA
PVCC	Comune	PA
LDC	Collocazione specifica	
LDCC	Definizione	Museo archeologico regionale “A. Salinas”
LDCN	Denominazione	Ex Convento dei Padri. Filippini
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Bara all’Olivella 24

LC *Dove è conservato il reperto?*

RP REPERIMENTO

LGR	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA DI REPERIMENTO	
LGRS	Stato	
LGRR	Regione	
LGRP	Provincia	PA
LGRC	Comune	Palermo
SPR	Specifiche di reperto	Necropoli punica. Tomba 142
DSC	DATI DI SCAVO	
DSCE	Ente Responsabile	Soprintendenza alle Antichità di Palermo
DSCD	Data di scavo	1953
DSCI	Inventario di scavo	

RP *Ci sono indicazioni sul luogo e sulla circostanza in cui è stato rinvenuto (modalità di reperimento) l'oggetto che stai catalogando?*

LGR *Dove è stato trovato?*

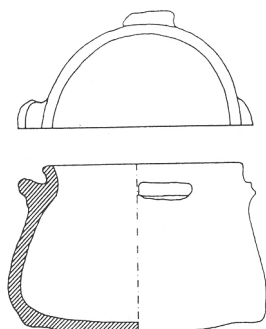
DSCE *Chi ha condotto gli scavi?*

CSDC *Quando è stato rinvenuto?*

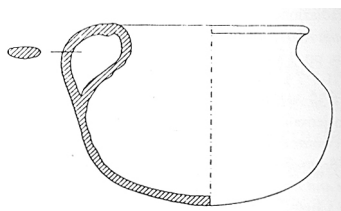
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	33379

OG	OGGETTO	
OGT	Oggetto	
OGTD	Definizione	Pignatta
OGTO	Indicazioni sull'oggetto	Orlo estroflesso; vasca a profilo troncoconico, quattro anse a piastra, orizzontali e rivolte verso l'alto. Fondo piatto.

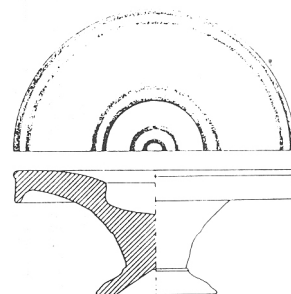
OGTD *Come si chiama il vaso oggetto della scheda?
Scegli il termine adatto fra quelli proposti
Anfora, brocca, pignatta, olla, skyphos:*



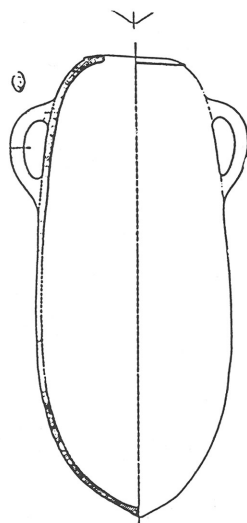
Pignatta



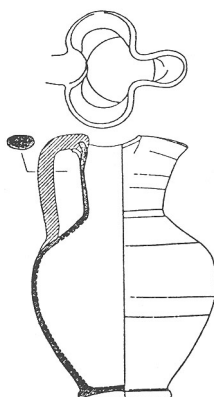
Olla



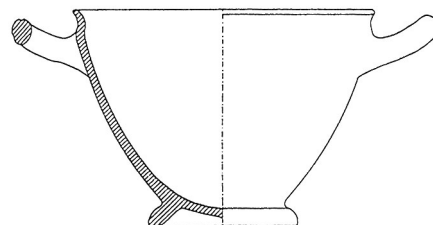
Piatto



Anfora

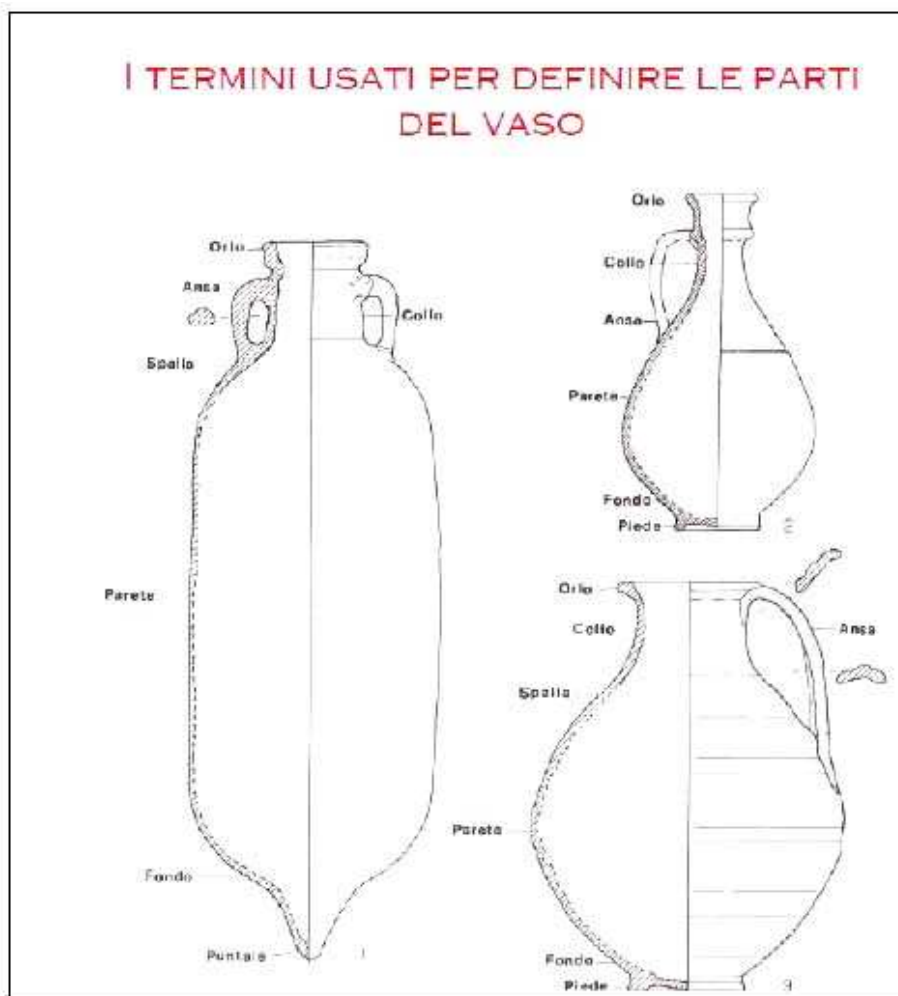


Brocca



Skyphos

- OGTO
- *Osserva attentamente il vaso*
 - *Descrivi la sua forma iniziando dalla parte superiore*
 - *Utilizza i termini adatti aiutandoti con la figura*



DT	CRONOLOGIA	
DTF	<i>Fascia cronologica di riferimento</i>	Età arcaica-classica
DTZ	<i>Cronologia generica</i>	
DTZG	<i>Secolo</i>	VI-V a.C.
DTZS	<i>Frazione di secolo</i>	Fine -inizi

DT *Quando è stato costruito?*

DTF *A quale periodo appartiene?*

DTZG *Siamo in grado di definire il secolo?*

Osserva le immagini

Confronta il vaso da te catalogato con quelli proposti

Individua quello che più si avvicina



Pignatta ad impasto – fine VI inizi V sec. a.C.



Brocca acroma V-IV a.C.

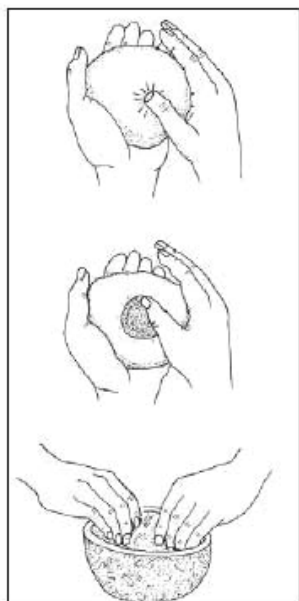
MI DATI TECNICI		
MTC	Materia e Tecnica	
MTCM	Materia	Argilla di colore grigio-marrone con abbondanti inclusi bianchi di piccola e media grandezza
MTCT	Tecnica	A mano
MIS	Misure	
MISU	Unità	
MISA	Altezza	7
MISL	Larghezza	
MISP	Profondità	
MISD	Diametro	9,5
MISN	Lunghezza	
MISS	Spessore	
MISV	Varie	

MTCM *Di che cosa è fatto il vaso
Di che colore è l'argilla?*

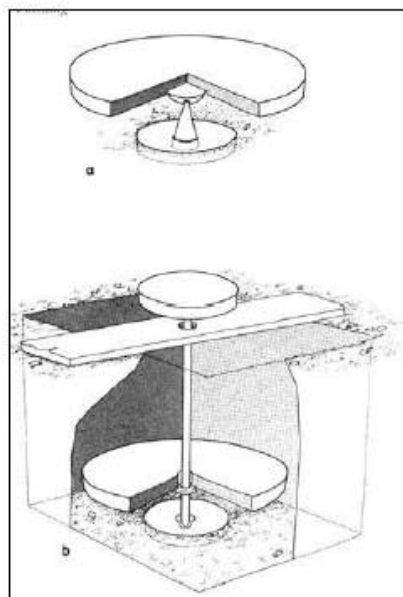
MTCT *Osserva le figure e indica con quale tecnica è stata realizzato il vaso*

MIS *Misura il vaso indicando:*
 ✓ *L'altezza*
 ✓ *La larghezza*
 ✓ *Il diametro del collo*
 ✓ *La lunghezza dell'ansa*
E tutte le altre misure che ritieni necessarie

TECNICHE DI LAVORAZIONE



Lavorazione a mano



Lavorazione a tornio

- Le parti del vaso venivano lavorate separatamente al tornio poi venivano unite insieme prima della cottura
- Le anse e i puntali venivano eseguiti a mano e poi attaccati al vaso
- Infine il vaso veniva introdotto nella fornace per la cottura

CO	CONSERVAZIONE	
STC	Stato di conservazione	
STCC	Stato di conservazione	Parzialmente ricomposta
STCS	Indicazioni specifiche	Ricomposto da più frammenti. Priva di un'ansa. Lacuna sull'orlo. Reintegrazioni. Tracce di bruciato sulla superficie esterna.

STCC Osserva il vaso e indica quale di questi termini è quello giusto per indicare lo stato di conservazione

- ✓ *Integro (se il vaso è intero)*
- ✓ *Frammentario (se mancano molte parti)*
- ✓ *Mutilo (se mancano parti importanti ma meno del 50%)*
- ✓ *Parzialmente integro (se presenta piccole lacune)*
- ✓ *Ricomponibile (se presenta piccolissime lacune che possono essere ricostruite al 100%)*
- ✓ *Parzialmente ricomposto (se l'oggetto si presenta restaurato parzialmente con una percentuale pari a più del 50%)*
- ✓ *Ricomposto (se l'oggetto è stato restaurato in tutte le sue parti fino al raggiungere la sua forma originaria)*

STCS Descrivi le condizioni del vaso:

Mancano parti?

Presenta la superficie corrosa o abrasa?

È stato ricostruito da più frammenti?

RS	RESTAURI	
RST	Restauri	
RSTS	Situazione	
RSTT	Tipo di intervento	

RSTS Osserva il vaso e utilizza il termine adatto
 ✓ Parzialmente restaurato
 ✓ Restaurato

DF	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	

DA	DATI AMMINISTRATIVI	
CDG	Condizione giuridica	
CDGG	Indicazione generica	Proprietario pubblico
CDGS	Indicazione specifica	Regione Siciliana //Museo Archeologico Regionale "A. Salinas"

CDGG Il vaso da te esaminato è di proprietà pubblica o privata?

CDGS Chi è il proprietario?

AL	ALLEGATI	
ALG	Allegati specifici	
ALGN	Numero allegato grafico	
ALGP	Tipo	

FTA	Allegati fotografici	
FTAN	Numero allegato fotografico	
FTAP	Tipo	

DVA	Documenti vari	
DVAN	Numero documento allegato	
DVAP	Tipo	

AL Indica il numero e il tipo di allegato da te prodotti
 ✓ Disegni
 ✓ Fotografie
 ✓ Video
 ✓ Altro

DO	FONTI E DOCUMENTAZIONE	
BIB	Bibliografia	
BIBA	Autore	Di Stefano, C.A.
BIBG	Titolo monografia o periodico	Palermo Punica
BIBL	Luogo di pubblicazione	Palermo
BIBD	Anno di pubblicazione	1998
BIBP	Pagine	445

BIB *Se le notizie e le informazioni da te utilizzate sono trattate da libri indica:*

- ✓ *L'autore*
- ✓ *Il titolo*
- ✓ *Il luogo dove è stato pubblicato il libro*
- ✓ *L'anno di pubblicazione*
- ✓ *Le pagine che contengono le informazioni*

CM	COMPILAZIONE	
CMP	<i>Compilazione</i>	
CMPD	<i>Data</i>	2014
CMPN	<i>Nome compilatore</i>	

CMPD *Indica l'anno di compilazione della scheda*

CMPN *Inserisci il tuo cognome seguito dal nome e quello dei tuoi compagni che hanno realizzato la scheda*

AN	ANNOTAZIONI	
OSS	<i>Osservazioni</i>	