

SCHEDA DI LETTURA DI UN EDIFICIO

DENOMINAZIONE: Palazzo Trabia – Museo della Ceramica	COMMITTENTE: Giuseppe Lanza Barresi, Duca di Camastra
UBICAZIONE: Santo Stefano di Camastra	DATAZIONE: XVII sec.
TIPO DI EDIFICIO: Palazzo	MATERIALI: Pietra, intonaci e ceramica
FUNZIONE ORIGINARIA: Abitazione	FUNZIONE ATTUALE: Museo
STATO DI CONSERVAZIONE: Restaurato	
BREVE DESCRIZIONE DELL'OPERA: Il Palazzo fu costruito alla fine del XVII sec. utilizzando le pertinenze della torre di guardia di Pian del Castellaccio; la sua collocazione coincise con la testata di N-O del caratteristico impianto urbano, inglobando la vecchia torre. Nel tempo il Palazzo ha subito diversi rimaneggiamenti, fino ad assumere la fisionomia definitiva alla fine del XIX sec. quando era già di proprietà della famiglia Sergio – Salamone. Nel 1975 fu acquistato dal Comune e sottoposto a radicali lavori di restauro per accogliere il Museo permanente della Ceramica, istituito nel 1994. Le volte sono decorate con pitture in stile Liberty e i pavimenti sono in ceramica smaltata. La collezione del Museo comprende pezzi pregiati dell'antica tradizione ceramica locale, oggetti d'uso domestico, e mattonelle maiolicate. Alla sezione tradizionale del Museo si aggiunge la raccolta di opere dei migliori ceramisti nazionali.	IMMAGINE:  